

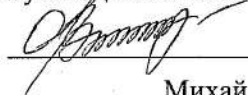
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования Ставропольского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 42 города Ставрополя с углубленным
изучением английского языка**

МБОУ СОШ № 42 г. Ставрополя

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

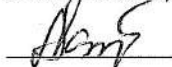


Михайличенко О.В.

Протокол № 1 от «25» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



А.С. Авакян

Протокол № 1 от «26» августа
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3914229)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся

6 классов

Ставрополь 2023

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- проявления познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительскую стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно -трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно –трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно–трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно –трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владения кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

□ проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

□ выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

□ соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

□ подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

□ контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

В мотивационной сфере:

□ оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

□ согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

□ осознание ответственности за качество результатов труда;

□ наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;

□ стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

□ моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;

□ эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

□ рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

□ формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

□ оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;

□ публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Введение. Инструктаж по технике безопасности» (2ч)

Теоретические сведения. Ознакомить учащихся с миром труда и профессий. Сделать правильный выбор, научиться создавать проекты. Ознакомиться с техникой безопасности при работе с древесиной.

Раздел «Технологии обработки древесины. Элементы машиноведения» (26ч)

Тема 1. Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины.

П/Р определение размеров и объемов лесоматериалов (2ч)

Теоретические сведения. Понятие о лесхозах и лесничествах. Изучить виды продукции из древесины в зависимости от вида ее обработки, научиться определять спелость, размер и объем лесоматериалов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение объема и размера древесины по формуле.

Тема 2. Пороки древесины.

П/Р изучение пороков древесины (2ч)

Теоретические сведения. Понятие о пороках, изучить основные пороки, наносящие вред лесному хозяйству. Ознакомиться с методами борьбы с поражением лесных массивов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучить таблицу пороков древесины. Рассмотреть образцы древесины имеющие различные пороки, и узнать причины их происхождения.

Тема 3. Производство и применение пиломатериалов.

П/Р изучение видов пиломатериалов (2ч)

Теоретические сведения. Понятие о пиломатериалах. Способы их получения. Устройство лесопильных рам и принцип работы. Ознакомиться с понятием «пропил» и потерями при распиловки.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучить по таблицам и образцам виды пиломатериалов. Уметь их различать и знать при каком распиливании они получаются

Тема 4. Охрана природы в лесной и деревообрабатывающей промышленности. Бережливое и экономное отношение к технике, оборудованию, инструментам и материалам (2ч)

Теоретические сведения. Ознакомиться с основными кодексами (законами) охраны природы. Выявить пути сохранения земельных ресурсов. Изучить принцип работы фильтров и отстойников.

Лабораторно-практические и практические работы.

Презентация по кодексам: Земельный, Водный, Лесной.

Тема 5. Чертеж детали. Сборочный чертеж.

П/Р графическое изображение изделий из древесины (2ч)

Теоретические сведения. Изучить формы деталей в поперечном сечении. Расширить понятие эскиз, технический рисунок, чертеж. Ознакомиться со сборочным чертежом и видами соединения деталей. Неподвижное, подвижное соединение, спецификация.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнить сборочный чертеж изделия из древесины. Уметь читать его.

Тема 6. Основы конструирования и моделирования изделий из древесины.

П/Р конструирование простейших изделий из древесины (2 ч)

Теоретические сведения. Ознакомиться с понятиями конструирования, моделирования, вариантность, дизайн и требованиями, предъявляемыми к изделию при изготовлении. Изделие должно быть технологичным, прочным, надёжным, экономичным. Знать происхождение и значение слова «модель»

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнить технический рисунок лучшего изделия творческого проекта. Установить какое значение имеет моделирование для разработки творческого проекта.

Тема 7. Соединение брусков врезкой в половину толщины (2 ч)

Теоретические сведения. Виды соединения брусков: на концах и в середине на половину толщины. Соединение гвоздями, шурупами, кантами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Подобрать и разметить бруски для соединения в половину толщины.

Тема 8. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом.

П/Р разработка чертежа изготовления черенка лопаты (2ч)

Теоретические сведения. Изучить последовательность операций изготовления деталей цилиндрической формы ручным инструментом. Разметка. Закрепление понятия торец, радиус, окружность, ребро, кронциркуль. Знакомство с маршрутной картой, ее составление.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработать чертеж и составить маршрутную карту на изготовление черенка лопаты цилиндрической формы.

Тема 9. Составные части машины.

П/Р изучение составных частей машины (2ч)

Теоретические сведения. Основные части машины: двигатель, передаточный механизм и исполнительный механизм. Изучить механизмы передачи движения: зубчатый, ременной, цепной, звенья механизмов, стойки, формулу передаточного отношения.

Лабораторно-практические и практические работы.

По таблице изучить составные части машины. В ручной дрели рассмотреть зубчатую передачу и определить ее передаточное отношение.

Тема 10. Устройство токарного станка для точения древесины.

П/Р изучение устройства токарного станка для точения древесины (2 ч)

Теоретические сведения. Ознакомиться со станком ТД-120 и СТД-120М. Основные части станка, принципы работы. Продольное и поперечное точение (торцевое). Главное и вспомогательное движение (движение подачи). Минимальное и максимальное число оборотов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучить устройство станка по плакату. Вписать в таблицу основные характеристики токарного станка.

Тема 11. Технология точения древесины на токарном станке. Изучение ТБ на токарном станке (2ч)

Теоретические сведения. Виды стамесок для точения древесины: желобчатые полукруглые выпуклые и вогнутые, косые. Строение лезвия плоской косой стамески, передняя и задняя поверхности. Правка лезвия, доводка (работа с оселком).

Лабораторно-практические и практические работы.

Составление и чтение технологической карты на изготовление цилиндрической детали. Знакомство с инструментами, изучение ТБ.

Тема 12. Художественная обработка изделий из древесины. Инструменты для ручной резьбы по дереву (2ч)

Теоретические сведения. Стили художественной обработки древесины: барокко, ретро, классицизм, нетрадиционный дизайнерский стиль.

Виды резьбы: плоско выемчатая, геометрическая, контурная, прорезная.

Виды стамесок для резьбы: желобчатые, плоские, прямые, уголки, церазики, косяки.

Лабораторно-практические и практические работы.

Сделать разметку одного из видов резьбы по заданию учителя: геометрическую, контурную, прорезную. Нанести рисунок на изделие.

Тема 13. Защитная и декоративная отделка изделий из древесины. Окрашивание изделий из древесины масляными красками(2ч)

Теоретические сведения. Изучить основные виды защитной и декоративной отделки. Получение масляной краски. Густотертые и разведенные краски. Изготовление олифы. Работа со шпаклевкой. Способы нанесения краски. Знакомство с работой краскораспылителя.

Лабораторно-практические и практические работы.

Подготовить поверхность к покраске. Подобрать подходящую краску и кисть. Окрасить изделие, убрать кисть.

Раздел «Технология обработки металлов. Элементы машиноведения» (16ч)

Тема 1. Свойства черных и цветных металлов.

П/Р ознакомление со свойствами металлов и сплавов (2ч)

Теоретические сведения. Механические свойства металлов: прочность, твердость, упругость, вязкость, пластичность.

Технологические свойства металлов: ковкость, жидкотекучесть, обрабатываемость резанием, свареемость.

Черные и цветные металлы. Сплавы: чугун, сталь, латунь, бронза, дюралюминий.

Лабораторно-практические и практические работы.

Рассмотреть образцы материалов и сплавов, определить их цвет. Знать их различие.

Тема 2. Сортовой прокат. Чертежи деталей из сортового проката.

П/Р чтение и выполнение чертежей и деталей из сортового проката (2ч)

Теоретические сведения. Понятие «сортовой прокат», его получение. Профиль проката. Форма его поперечного сечения.

Виды проката: квадрат, полоса, круг, уголок, шестигранник, треугольник, швеллер, рельс. Чертеж детали, сборочный чертеж.

Лабораторно-практические и практические работы.

Рассмотреть образцы сортового проката, определить профиль проката, из какого материала изготовлен каждый образец. Выполнить схематический рисунок профиля каждого образца.

Выполнить чертеж деталей из сортового проката.

Тема 3. Разметка заготовки. Измерение размеров детали.

П/Р изменение размеров детали штангенциркулем (2ч)

Теоретические сведения. Штангенциркуль ШЦ-1. Измерение наружных и внутренних размеров деталей и глубины отверстий. Виды штангенциркуля, устройство шкалы. Вспомогательная шкала (нониус)

Лабораторно-практические и практические работы.

Сделать эскиз и произвести разметку заготовки. Измерить каждый размер 3 раза и записать результат в таблицу. Проставить найденные размеры на эскизе.

Тема 4. Изготовление изделий из сортового проката.

П/Р разработка технологических карт на изготовление изделий из сортового проката (2ч)

Теоретические сведения. Производственный процесс, технологический процесс, технологическая операция.

Слесарные операции: разметка с применением штангенциркуля и разметочных инструментов, резание слесарной ножовкой, рубкой, опиливание напильником, соединение деталей заклепками, пайкой и с помощью болтов и гаек. Отделка изделий. Чтение технологической карты.

Слесарные работы выполняют слесари разных специальностей: слесарь механосборочных работ, слесарь-ремонтник, слесарь-инструментальщик и т.д.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработать технологическую карту на изготовление шаблона. Сравнить составленную карту с технологическими картами, разработанными одноклассниками.

Тема 5. Резание металла слесарной ножовкой.

П/Р резание металла слесарной ножовкой (2ч)

Теоретические сведения. Детали слесарной ножовки: неразъемная рамка (разъемная), ножовочное полотно, хвостовик с ручкой, подвижная головка, неподвижная головка, штифты, дрорези, гайка.

Правильное перемещение ножовки по заготовке. Способ резки полосового металла. Механические ножовки, дисковые или ленточные пилы, применяемые на предприятиях для резки сортового проката.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разметить заготовку шаблон, разрезать заготовку, проверить размеры по чертежу.

Тема 6. Рубка металла.

П/Р рубка заготовок в тисках (2ч)

Теоретические сведения. Инструменты для рубки. Зубило, его устройство: бойок, ударная часть, средняя часть, рабочая часть, режущая кромка. Крейцмейсель.

Виды ударов при рубке: кистевой, локтевой, плечевой. Пневматические и электрические молотки, применяемые при рубке металлов на предприятиях.

Лабораторно-практические и практические работы.

Подобрать и разметить заготовки для шаблона. Вырубить в тесках заготовки шаблона.

Тема 7. Опиливание заготовок из сортового проката.

П/Р опиление заготовок из сортового проката (2ч)

Теоретические сведения. Понятие «опиление», виды напильников, применяемые для опиления: плоские, полукруглые, квадратные, трехгранные, круглые, ромбические и ножевые.

Виды насечек на напильниках: одинарные, двойные и рашпильные.

Шесть номеров напильников (0, 1, 2, 3, 4, 5).

Надфили, их применение. Виды опиления: косой штрих, перекрестный штрих, круговое опиление.

Лабораторно-практические и практические работы.

Опилить наружную поверхность заготовки заданным видом. Выбрать напильник нужного профиля и обработать прямоугольное отверстие в ручке.

Тема 8. Отделка металлических изделий.

П/Р отделка поверхностей изделий (2ч)

Теоретические сведения. Изучить понятие «отделка». Инструменты для отделки: напильники, мелкозернистая шлифовальная шкурка. Декоративные или антикоррозионные покрытия. Покрытия красками, эмалями, лаками, тонким слоем металлов. Изучить оксидирование, способ отделки, воронение (чернение). Покрытие на предприятиях: покрытие оловом (лудильщики), электролитическое покрытие хромом, никелем (гальваники), покрытие распылённым металлом (металлизаторы).

Лабораторно-практические и практические работы.

Зачистить с помощью бархатных напильников и шлифовальной шкурки поверхность изделия шаблон. Нанести на поверхность краску, эмаль, лак или окисную пленку.

Раздел «Культура дома (ремонтно-строительные работы)» (8ч)

Тема 1. Закрепление настенных предметов.

П/Р пробивание (сверление) отверстий в стене (2ч)

Теоретические сведения. Изучить инструменты для пробивания в кирпичной или бетонной стене: пробойник, шлямбур. Сверление отверстий дрелью с помощью спирального сверла с наконечником из твердого сплава. Способ крепления зависит от веса предмета и материала стены. Изучить способ крепления предметов с помощью пластмассовой пробки с отверсти-

ем, которое имеет продольные разрезы и ребристую поверхность, препятствующую выпадению ее из отверстий в стене. Знать размеры пробки и диаметр.

Лабораторно-практические и практические работы.

Закрепить настенный предмет с помощью пробойника и сверлением отверстия в стене, выполнить работу, руководствуясь инструкцией, данной учителем, соблюдать технику безопасности.

Тема 2. Устройство и установка дверных станков. Установка форточных, оконных и дверных петель (2ч)

Теоретические сведения. Металлические петли, их устройство: карта и шарнир.

Прирезка петель, разметка. Виды петель: накладные (ПН) и врезные (ПВ). Петля левая и правая.

Накладные и врезные замки, высота расположения замка. Этапы установки замка.

Лабораторно-практические и практические работы.

Рассмотреть два вида замков, изучить их устройство и определить какие из них накладные, а какие врезные. Записать в тетради план установки каждого замка.

Тема 3. Простейший ремонт сантехнического оборудования.

П/Р изучение различных видов смесителей (2ч)

Теоретические сведения. Изучит устройство простейшего водопроводного крана: маховичок, шпindel, уплотнительная гайка, корпус, шайба с прокладкой, гнездо.

Устройство смесителя для подачи горячей и холодной воды. Виды смесителей. Устранение неисправности смесителя.

Лабораторно-практические и практические работы.

Рассмотреть смеситель, определить для чего он предназначен: для умывальника, для ванны, найти в нем вентильные головки, для холодной и горячей воды, корпус.

Разобрать водопроводный кран, найти в нем шпindel, маховичок, корпус, уплотнительную гайку.

Тема 4. Основа технологии штукатурных работ.

П/Р выполнение штукатурных работ (2ч)

Теоретические сведения. Штукатурка, штукатурные растворы, их приготовление.

Вязущие материалы: глина, известь, цемент, гипс.

Заполнители: тяжелые (обычные пески) и легкие (шлак, пемза, древесный уголь).

Приготовление цементного раствора, цементно-известкового раствора.

Инструменты для штукатурных работ: штукатурная лопатка, отрезовка, терка, скребки.

Этапы выполнения штукатурных ремонтных работ.

Лабораторно-практические и практические работы.

Рассмотреть инструменты для штукатурных работ и записать в рабочую тетрадь название каждого из них. Составить план ремонта участка стены требующего проведения ремонтных штукатурных работ. Приготовить небольшое количество штукатурного раствора и замазать им щель между дверной коробкой и стеной.

Раздел «Творческие проекты» (18ч)

Тема 1. Техническая эстетика изделий (2ч)

Теоретические сведения. Техническая эстетика как наука, требующая создания изделий, имеющих привлекательный внешний вид, и удачное соотношение между частями изделия, хорошее цветовое оформление. «Правило золотого сечения», то есть пропорционального отношения отрезков a и b , выражающееся формулой $(a+b)/a = a/b$

Требования, предъявляемые к внешней отделке изделия: окраска, размеры.

Лабораторно-практические и практические работы.

Составить примеры прямоугольников на отношениях простых чисел согласно правилу «золотое сечение».

Тема 2. Основные требования к проектированию изделий. Элементы конструирования (2ч)

Теоретические сведения. Разработка бизнес-плана – документа, содержащего обоснование основных шагов, необходимых осуществить для реализации какого-либо проекта. Этапы бизнес-плана. Требования, которые необходимо учитывать при создании изделия: технологичность, экономичность, эргономика, безопасность, экологичность.

Метод фокальных объектов, его суть.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выбрать четыре различных слова, несвязанных между собой и составить таблицу по их свойствам. Из этих свойств выбрать наилучшие к фокальному объекту, например «стульчик».

Тема 3. Разработка творческого проекта. Выбор и оформление творческого проекта (2ч)

Теоретические сведения. Творческий проект «садовый рыхлитель». Формулирование проблемы, поиск альтернативных вариантов проекта, назначение, размеры, составление таблицы.

Лабораторно-практические и практические работы.

С помощью таблицы спроектировать несколько различных вариантов садового рыхлителя, выбрать материалы и форму ручки и самого рыхлителя.

Тема 4. Экономические расчеты. Затраты на электроэнергию. Творческий проект «садовый рыхлитель». Формулирование проблемы (2ч)

Теоретические сведения. Рассчитать количество потребляемой электроэнергии, выраженной в квт/ч, знать стоимость одного квт/ч, выраженную в рублях. Для этого необходимо стоимость электроэнергии умножить на стоимость электроприбора. Для экономический расчетов изучить ряд формул, для получения общих затрат на электроэнергию надо сложить полученные величины, $C = C_{(ст)} + C_{(л)} + C_{(о)}$.

Лабораторно-практические и практические работы.

Самостоятельно сделать экономический расчет, и вычислить затраты на электроэнергию по образцу, данному учителем.

Тема 5. Составление таблицы морфологического анализа. Составление учебной карты, изготовление садового рыхлителя (2ч)

Теоретические сведения. Таблицу морфологического анализа изучаем и составляем на доске, выбираем для изготовления рыхлителя соответствующий материал, конструкцию рабочей части, форму зубьев, способ крепления, материала рукоятки.

Составляем учебную карту по образцу, данному учителем.

Лабораторно-практические и практические работы.

Самостоятельное составление таблицы учебной карты садового рыхлителя.

Тема 6. Экономические расчеты при изготовлении садового рыхлителя.

П/Р изготовление садового рыхлителя (2ч)

Теоретические сведения. Экономические расчеты делаются на две части рыхлителя: ручку и рыхлитель, соединенные шурупом. Для изготовления рыхлителя берем листовую сталь определенного размера, вычисляем ее объем, массу, цену на металл, цену на деревянную ручку. Учитываем расчет электроэнергии. Общие затраты на изготовление садового рыхлителя высчитаем по формуле: $C = C_{(рыхлителя)} + C_{(ручки)} + C_{(электроэнергия)}$.

Лабораторно-практические и практические работы.

Самостоятельно сделать экономические расчеты по выбору данной формы своего рыхлителя.

Тема 7. Оценка изделия.

П/Р изготовление садового рыхлителя (2ч)

Теоретические сведения. Проводим испытания садового рыхлитель после изготовления. Выделяем положительные стороны:

- цель достигнута,
- материалы общедоступны,
- технология изготовления посильна,

- рыхлитель безопасен в работе,
- дизайн изделия соответствует назначению,
- стоимость изделия ниже, чем в магазине.

Отрицательные стороны:

- производство получилось не безотходным.

Лабораторно-практические и практические работы.

Продолжаем изготавливать садовый рыхлитель.

Тема 8. Творческий проект. Подставка под карандаш. Выбор и обоснование проекта.

Составление учебной карты. Изготовление подставки (2ч)

Теоретические сведения. Каждый самостоятельно составляет эскиз модели подставки под карандаш. Сначала проводим исследование, учитель предлагает несколько вариантов, из которых ученик выбирает один подходящий для него. Затем выбираем материал, из которого изготавливаем подставку.

Для изготовления подставки применяем следующие основные операции: разметку, пиление, шлифование, полирование, сборку, отделку. Последовательность изготовления изделия записываем в тетрадь по образцу технологической карты таблицы 9 страница 147

Лабораторно-практические и практические работы.

Тема 9. Расчет себестоимости. Оценка изделия. Защита проекта (2ч)

Теоретические сведения. Себестоимость нашего изделия состоит из затрат на материалы, оплату за израсходованную электроэнергию, конструкция подставки содержит 7 деталей, на ее изготовление расходуется фанера. При сборке используется 12 гвоздей, для сборки деталей подставки расходуется клей, для покрытия лак. Общие затраты складываются из стоимости затрат на каждую деталь.

Оценка изделия положительные стороны:

- дешевое, удобное, переносное,
- создает лучшие условия для работы,
- все технические операции доступны,
- позволяет использовать отходы производства.

Отрицательные стороны:

- не учтена возможность использования для других канцелярских принадлежностей (скрепок, булавок) и т.д.

Лабораторно-практические и практические работы.

Защита проекта.

Критерии оценивания учащихся 6 класса

№ п. п	оценки	Знание учебного материала	Точность обработки изделия	Норма времени выполнения	Правильность выполнения трудовых приемов	Организация рабочего времени	Соблюдение правил дисциплины и т/б
1	2	3	4	5	6	7	8
1	«5»	<p>Ответы отличаются глубокими знаниями учебного материала, свидетельствуют о способности самостоятельно находить причинно-следственные зависимости и связь с практикой</p>	<p>Точность размеров изделия лежит в пределах 1/3 допуска</p>	<p>Норма времени меньше или равна установленной</p>	<p>Абсолютная правильность выполнения трудовых операций</p>	<p>Учащийся показал грамотное соблюдение правил организации рабочего места</p>	<p>Нарушений дисциплины и правил т/б в процессе занятия учителем замечено не было</p>
2	«4»	<p>В ответах допускаются незначительные неточности, учащиеся почти само-</p>	<p>Точность размеров изделия лежит в пределах 1/2 поля допуска</p>	<p>Норма времени превышает установленного на 10-15 %</p>	<p>Имеют место отдельные случаи не правильного выполнения тру-</p>	<p>Имели место отдельные случаи нарушения правил орга-</p>	<p>Имели место отдельные случаи нарушения дисциплины и</p>

		стоятельно находят причинно-следственные зависимости в учебном материале, связи его с практикой			довых приемов, которые после замечания учителя не повторяются	низации рабочего места, которое после замечания учителя не повторяются	т/б, которые после замечания учителя не повторяются
3	«3»	В ответах допускаются неточности, исправляемые только с помощью учителя, учащиеся не могут сами выделить в учебном материале причинно-следственные связи, связать его с практикой	Точность размеров изделия лежит в пределах поля допуска	Норма времени превышает установленную на 20% и более	Имеют место случаи неправильного выполнения трудовых приемов, часть из которых после замечания учителя повторяются снова	Имели место случаи неправильной организации рабочего места, которые после замечания учителя повторяются снова	Имели место нарушения дисциплины и правил т/б, которые после замечания учителя повторялись снова
4	«2»	Ответы свидетельствуют о значительном незнании учебного материала,	Точность изделия выходит за пределы поля допуска	Учащийся не справился с заданием в течении бюджета времени урока	Почти все трудовые приемы выполняются неверно и не исправля-	Почти весь урок наблюдались нарушения правил орга-	Имели место многократные случаи нарушения правил т/б и

		учащийся не может без учителя найти в нем причинно-следственные связи, относящиеся к классу простейших			ются после замечания	низации рабочего места	дисциплины
5	«1»	Учащийся абсолютно не знает учебный материал, отказывается от ответа	Учащийся допустил неисправимый брак	Учащийся отказался от выполнения так и не смог к нему приступить	Учащийся совершенно не владеет трудовыми приемами	Полное незнание правил организации рабочего места	Имели место нарушения дисциплины и т/б, повлекшие за собой травматизм

Примерные нормы оценки практической работы

Организация труда

Отметка «5» ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

Отметка «4» ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, организации рабочего места.

Отметка «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя.

Приемы труда

Отметка «5» ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «4» ставится, если приемы выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «3» ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечания учителя, допущены незначительные нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «2» ставится, если неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме учащегося или поломке инструмента (оборудования).

Качество изделий (работы)

Отметка «5» ставится, если изделие выполнено точно по чертежу; все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу.

Отметка «4» ставится, если изделие выполнено по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого.

Отметка «3» ставится, если изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительное.

Отметка «2» ставится, если изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует образцу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

Норма времени (выработки)

Отметка «5» ставится, если задание выполнено в полном объеме и в установленный срок.

Отметка «4» ставится, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 10%.

Отметка «3» ставится, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 25%.

Отметка «2» ставится, если на выполнение работы затрачено времени против нормы больше чем на 25%.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Ко- личе- ство часов	Ключевые воспитатель- ные задачи
	«Введение. Инструктаж по технике безопасности»	2	
1	Раздел «Технологии обработки древесины. Элементы машиноведения»	26	
	Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины. П/Р определение размеров и объемов лесоматериалов	2	Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата; в области формирования социальной культуры
	Пороки древесины. П/Р изучение пороков древесины	2	Опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения
	Производство и применение пиломатериалов. П/Р изучение видов пиломатериалов	2	Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата; в области формирования социальной культуры
	Охрана природы в лесной и деревообрабатывающей промышленности. Бережное и экономное отношение к технике, оборудованию	2	Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия

	дованию, инструментам и материалам		народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения) отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры
	Чертеж детали. Сборочный чертеж. П/Р графическое изображение изделий из древесины	2	Опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения
	Основы конструирования и моделирования изделий из древесины. П/Р конструирование простейших изделий из древесины	2	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
	Соединение брусков врезкой в половину толщины	2	Развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности
	Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. П/Р разработка чертежа изготовления черенка лопаты	2	Формирование способности к развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предмет-

			но-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию
	Составные части машины. П/Р изучение составных частей машины	2	Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата; в области формирования социальной культуры
	Устройство токарного станка для точения древесины. П/Р изучение устройства токарного станка для точения древесины	2	Опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения
	Технология точения древесины на токарном станке. Изучение ТБ на токарном станке	2	Уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты
	Художественная обработка изделий из древесины. Инструменты для ручной резьбы по дереву	2	Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение

			учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков
	Защитная и декоративная отделка изделий из древесины. Окрашивание изделий из древесины масляными красками	2	Опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.
2	Раздел «Технология обработки металлов. Элементы машиноведения»	16	
	Свойства черных и цветных металлов. П/Р ознакомление со свойствами металлов и сплавов	2	Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения) отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры
	Сортовой прокат. Чертежи деталей из сортового проката. П/Р чтение и выполнение чертежей и деталей из сортового проката	2	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
	Разметка заготовки. Измерение размеров детали. П/Р изменение размеров детали штангенциркулем	2	Формирование способности к развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе

			нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию
	Изготовление изделий из сортового проката. П/Р разработка технологических карт на изготовление изделий из сортового проката (2ч)	2	Развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира
	Резание металла слесарной ножовкой. П/Р резание металла слесарной ножовкой	2	Уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты
	Рубка металла. П/Р рубка заготовок в тисках	2	Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков
	Опиливание заготовок из сортового проката. П/Р опиливание заготовок из сортового проката	2	Вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые зна-

			ния, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах
	Отделка металлических изделий. П/Р отделка поверхностей изделий	2	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
3	Раздел «Культура дома (ремонтно-строительные работы)»	8	
	Закрепление настенных предметов. П/Р пробивание (сверление) отверстий в стене	2	Развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности
	Устройство и установка дверных станков. Установка форточных, оконных и дверных петель	2	Способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
	Простейший ремонт сантехнического оборудования. П/Р изучение различных видов смесителей	2	Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-клас-

			сах, посещение открытых уроков
	Основа технологии штукатурных работ. П/Р выполнение штукатурных работ	2	Вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах
4	Раздел «Творческие проекты»	16	
	Техническая эстетика изделий	2	Принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей, и потребностей семьи
	Основные требования к проектированию изделий. Элементы конструирования	2	Уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты
	Разработка творческого проекта. Выбор и оформление творческого проекта	2	Опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

	<p>Экономические расчеты. Затраты на электроэнергию. Творческий проект «садовый рыхлитель». Формулирование проблемы</p>	2	<p>Вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах</p>
	<p>Составление таблицы морфологического анализа. Составление учебной карты, изготовление садового рыхлителя</p>	2	<p>Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков</p>
	<p>Экономические расчеты при изготовлении садового рыхлителя. П/Р изготовление садового рыхлителя</p>	2	<p>Опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения</p>
	<p>Оценка изделия. П/Р изготовление садового рыхлителя</p>	2	<p>Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата; в</p>

			области формирования социальной культуры
	Творческий проект. Подставка под карандаш. Выбор и обоснование проекта. Составление учебной карты. Изготовление подставки	2	Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения) отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры
ИТОГО:		68	